

大ホール音響備品

音響室内常設機材				
名称	メーカー	型番	個数	仕様
メインコンソール	YAMAHA	CL3	1	Rio3324×2 (調整室内設置、以降の入出力はアナログ仕様)
CD	TASCAM	CD-RW900mk II	2	
CD	TASCAM	CD-200	2	
MD	TASCAM	MD-350	2	
DAT	SONY	PCM-2800	1	
カセットテープレコーダー	TASCAM	I12R-MK II	2	
エフェクター	YAMAHA	PRO-R3	2	
コンプレッサー	BBS	DRP-404	2	4 I/O
	dbx	166	1	2 I/O
ノイズゲート	APHEX	105	2	4 I/O
DSP	Victor	PS-D700	17	常設スピーカー制御用
モニタースピーカー	PIONEER	EXCLUSIVE2251	3	

常設スピーカー&パワーアンプ				
名称	メーカー	型番	個数	仕様
プロセニアムスピーカー	ALTEC	9864-8A	6	Hi/Low LCR遠近
		DTS-182A	1	Sub (センターに配置)
カラムスピーカー	ALTEC	9864-8A	2	LR
		DTS-182A	2	Sub (プロセニアムに配置)
サイドフィルスピーカー	EV	T-22/18	4	Fullrange/Sub
固定はね返りスピーカー	BOSE	301V	2	
ステージフロントスピーカー	EAW	UB42	4	
シーリングスピーカー	ALTEC	9850-8B	6	
バルコニー下シーリングスピーカー	ALTEC	409-8E	6	
ウォールスピーカー	EAW	DS123	14	LR 1F/2F各4 リア6
パワーアンプ	ACCCUPHASE	PRO-3	4	プロセ/カラム Hi
		PRO-6	6	プロセ/カラム Low 固定はね返り
		PRO-10	3	プロセ/カラム SUB-Low
	Victor	PS-A700	7	サイドフィル 仮設938-8AE S-200
		PS-A300	12	ステージフロント/ウォール シーリング
		PS-A2002	2	バルコニー下シーリング

インターカムシステム				
名称	メーカー	型番	個数	仕様
インターカム	Clear-Com	MS-232	1	メインステーション (音響室内)
		RS-502	1	ベルトパック2ch (調光室内)
		RS-501	7	ベルトパック1ch (上手2/下手1/ピンルーム2/フリー2)
		CC-95	7	ヘッドセット