

■ 舞台備品リスト(1) ■

| 備品名 | サイズ(mm)W×D×H | 大ホール | 小ホール | 共用 | 備考 |
|-------------------|------------------------|------|------|-------|----------------------|
| 平 台 (6×6) | 1,818×1,818×121H | | | 8 台 | |
| " (4×6) | 1,212×1,818×121H | | | 5 7 台 | 平台4×6用運搬台車5、新23・旧34枚 |
| " (3×6) | 909×1,818×121H | | | 4 7 台 | 平台3×6用運搬台車4、新23・旧24枚 |
| " (2×6) | 606×1,818×121H | | | 1 0 台 | 平台2×6用運搬台車1 |
| " (3×8) | 909×2,424×121H | | | 1 台 | |
| " (4×4) | 1,212×1,212×121H | | | 2 台 | |
| " (4×3) | 1,212×909×121H | | | 4 台 | |
| " (3×3) | 909×909×121H | | | 4 台 | |
| 変形平台・4尺-1段目用 | 1,212×1,212×121H、∠150° | 2 | | 台 | 上手下手各1枚、合唱用、別紙参照 |
| " ・4尺-2段目用 | 1,212×1,212×121H、∠150° | 4 | | 台 | 上手下手各2枚、合唱用、別紙参照 |
| " ・4尺-3段目用 | 1,212×1,212×121H、∠150° | 4 | | 台 | 上手下手各2枚、合唱用、別紙参照 |
| 変形平台・3尺-1段目用 | 909×909×121H、∠150° | 4 | | 台 | 上手下手各2枚、合唱用、別紙参照 |
| " ・3尺-2段目用 | 909×909×121H、∠150° | 4 | | 台 | 上手下手各2枚、合唱用、別紙参照 |
| " ・3尺-3段目用 | 909×909×121H、∠150° | 4 | | 台 | 上手下手各2枚、合唱用、別紙参照 |
| 変形平台・2尺 | 606×606×121H、∠150° | 4 | | 台 | 上手下手各2枚、合唱用、別紙参照 |
| " | 500×580.5×121H、∠30° | 2 | | 台 | 上手下手各1枚、合唱用、別紙参照 |
| オーケストラ用平台 | — | 各2 | | 台 | D～H5種、別紙参照 |
| 開 き 足 (高足) ・6尺幅 | 1,818×727H | | | 8 脚 | |
| " ・4尺幅 | 1,212×727H | | | 3 0 脚 | 運搬台車1 |
| " ・3尺幅 | 909×727H | | | 3 0 脚 | 運搬台車1 |
| 開 き 足 (中足) ・6尺幅 | 1,818×515H | | | 7 脚 | |
| " ・4尺幅 | 1,212×515H | | | 3 0 脚 | 運搬台車1 |
| " ・3尺幅 | 909×515H | | | 2 9 脚 | 運搬台車1 |
| 箱 馬 (大) | 303×515×181 | 2 8 | | 台 | 1.0×1.7×0.6(尺) |
| 箱 馬 (小) | 303×333×181 | 4 8 | 3 3 | 台 | 1.0×1.1×0.6(尺) |
| 木 台 | 90×90×303 | | | 5 0 個 | |
| 陰 階 段・1段 | 850×350×215H | | | 2 台 | |
| " ・2段 | 925×600×420H | | | 4 台 | |
| " ・3段 | 900×750×640H | | | 2 台 | |
| 人 形 立 て (6尺) | 1,818H | | | 3 0 本 | |
| " (9尺) | 2,727H | | | 8 本 | |
| ケ コ ミ (2尺8寸高) ・6尺 | 1,818×848H | | | 7 枚 | |
| " ・4尺 | 1,212×848H | | | 4 枚 | |
| " ・3尺 | 909×848H | | | 1 0 枚 | |
| ケ コ ミ (2尺1寸高) ・6尺 | 1,818×636H | | | 5 枚 | |
| " ・4尺 | 1,212×636H | | | 7 枚 | |
| " ・3尺 | 909×636H | | | 6 枚 | |
| ケ コ ミ (1尺5寸高) ・6尺 | 1,818×454H | | | 8 枚 | |
| ケ コ ミ (1尺4寸高) ・6尺 | 1,818×424H | | | 1 0 枚 | |
| " ・4尺 | 1,212×424H | | | 4 枚 | |
| " ・3尺 | 909×424H | | | 2 枚 | |
| ケ コ ミ (1尺1寸高) ・6尺 | 1,818×333H | | | 5 枚 | |
| " ・4尺 | 1,212×333H | | | 4 枚 | |
| " ・3尺 | 909×333H | | | 4 枚 | |
| " ・2尺 | 606×333H | | | 2 枚 | |

■ 舞台備品リスト(2) ■

| 備品名 | サイズ(mm)W×D×H | 大ホール | 小ホール | 共用 | 備考 |
|-----------------|----------------------------------|------|------|--------|---|
| ケ コ ミ (1尺高)・6尺 | 1,818×303H | | | 10枚 | |
| ”・4尺 | 1,212×303H | | | 9枚 | |
| ”・3尺 | 909×303H | | | 10枚 | |
| ”・2尺 | 606×303H | | | 4枚 | |
| ケ コ ミ (7寸高)・6尺 | 1,818×212H | | | 27枚 | |
| ”・4尺 | 1,212×212H | | | 2枚 | |
| ”・3尺 | 909×212H | | | 4枚 | |
| ”・2尺 | 606×212H | | | 2枚 | |
| ケ コ ミ (4寸高)・6尺 | 1,818×121H | | | 13枚 | |
| ”・4尺 | 1,212×121H | | | 9枚 | |
| ”・3尺 | 909×121H | | | 9枚 | |
| ”・2尺 | 606×121H | | | 9枚 | |
| 変形平台用ケコミ (4寸高) | 100×62×121H | | | 2枚 | 変形平台・2尺用 |
| ” (7寸高) | 260×234×212H | | | 2枚 | ひな段2段目用 |
| ” (”) | 481×475×212H | | | 2枚 | ひな段3段目用 |
| ” (1尺高) | 100×62×303H | | | 2枚 | 変形平台・2尺用 |
| ” (”) | 237×241×303H | | | 3枚 | ひな段2段目用 |
| ” (”) | 487×477×303H | | | 2枚 | ひな段3段目用 |
| ” (1尺1寸高) | 234×259×333H | | | 3枚 | ひな段2段目用 |
| ” (”) | 480×485×333H | | | 2枚 | ひな段3段目用 |
| 雪かご | 1,480×300×330H | | | 1式 | 引きロープ、滑車付き |
| 演 台 | 2,400×900×950H 1,800×770×970H | 1 | | 台 台 | 天板=875mmH 天板=950mmH |
| 書見台 (司会者台) | 645×615×1,015H | 1 | 1 | 台 | 天板=900~1,015mmH、傾斜角20° |
| 花 台 | 800×700×800H 750×705×800H | 2 | | 台 台 | 天板=730mmH 天板=745mmH |
| 長 机 (幕板付き) | 1,800×450×750H | 9 | 6 | 本 | |
| ” (幕板なし) | 1,800×450×750H | 5 | 2 | 本 | |
| ” (幕板なし) | 1,800×450×750H | 5 | 2 | 本 | PA用 |
| ” (幕板なし) | 1,800×450×750H | 30 | 9 | 本 | ロビー用 |
| ” (幕板なし) | 1,800×450×750H | | | 6本 | 楽屋ケータリング用 |
| パイプ椅子 | 400×465×720 | 95 | | 脚 | 座面高=420mmH、色:茶系(座面・背もたれ) 大ホール分=舞台30、奈落65 |
| スタッキング椅子 | 495×540×750H | 5 | 25 | 脚 | 座面高=435mmH、色:黒、専用台車1 NAIKI / E177B-BK |
| ロビー受付用椅子 | — | 20 | 16 | 脚 | 大ホール=スタッキング椅子 小ホール=パイプ椅子 |
| 吊り看板用枠 | 9,000×900 6,000×600 | 1 | | 式 式 | ワイヤー4.5m×6本、カラビナ付き、 板面白色、組立式 ワイヤー1.5m、95cm、90cm×各4本、 カラビナ付き、板面白色、組立式 |
| 国 旗 | 1,660×1,210 1,360×890 | 1 | | 枚 枚 | 布製枠付き、吊りワイヤーなし |
| 市 旗 | 1,660×1,210 1,360×890 | 1 | | 枚 枚 | 布製枠付き、吊りワイヤーなし |
| ホワイトボード | 1,880×1,800H | | | 2枚 | 板面=1,800×900H、キャスター付、 両面使用可、板面固定式 |
| 黒 板 | 1,860×1,890H | | | 4枚 | 板面=1,800×900H、キャスター付 |
| 姿 見 (キャスター付き) | 460×1,660H | 2 | | 台 | 鏡面=455×1220H |
| ” (キャスターなし) | 450×1,440H | | 2 | 台 | 鏡面=450×1205H |
| 持込調整卓用机 (仮設PA台) | 1,780×915×845H | 2 | | 式 | 客席設営用 |

■ 舞台備品リスト(3) ■

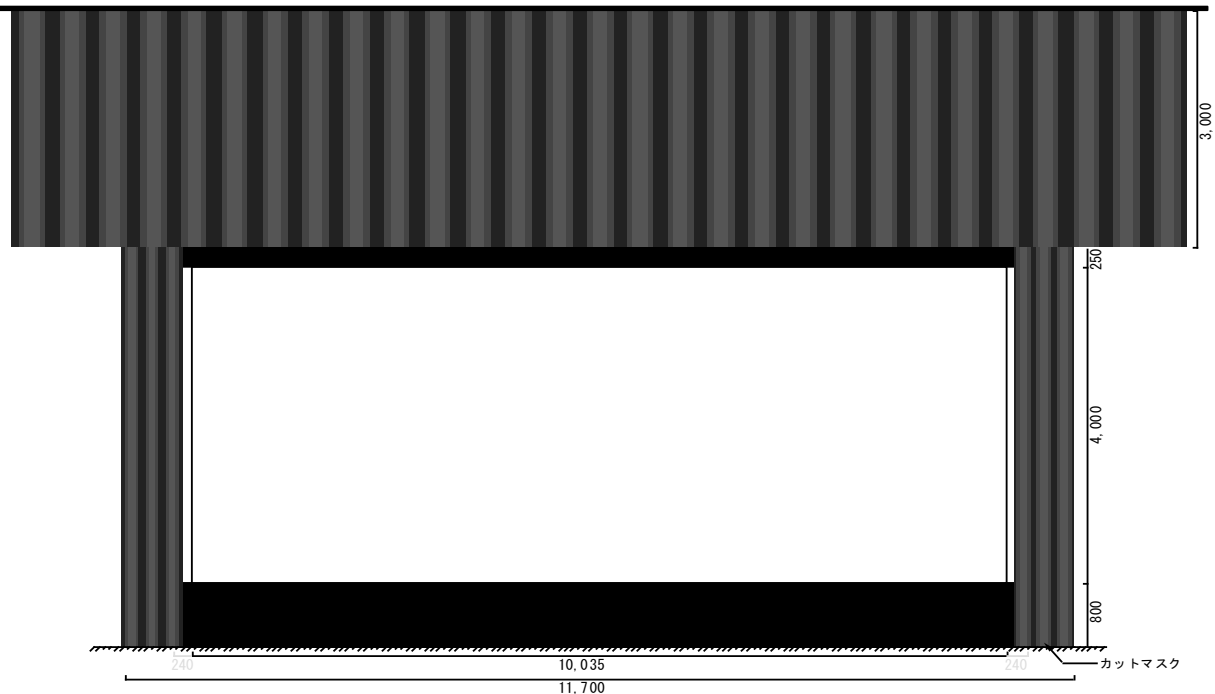
| 備品名 | サイズ(mm)W×D×H | 大ホール | 小ホール | 共用 | 備考 |
|--------------|-----------------------------|------|------|-----|--|
| グランドピアノ | STEINWAY / D274 | 1 | | 台 | フルコンサート、SEL:429083 |
| " | YAMAHA / CF | 1 | | 台 | フルコンサート、SEL:1528400 |
| " | BECHSTEIN / MODEL E | | 1 | 台 | フルコンサート |
| " | YAMAHA / C3 | | 1 | 台 | セミコンサート、SEL:5825972 |
| ピアノ椅子(背付き) 1 | 400×455×880H | 2 | | 脚 | 座面高=420~520mmH、YAMAHA製 |
| " (背付き) 2 | 380×460×910H | 2 | | 脚 | 座面高=430~540mmH、KAWAI製 |
| " (背付き) 3 | 390×430×880H | | 1 | 脚 | 座面高=420~530mmH |
| " (背無し) | 555×410 | 1 | | 脚 | 座面高=435~510mmH |
| | 570×440 | | 1 | 脚 | 座面高=470~580mmH |
| コントラバス用椅子 | — | 1 | 1 | 脚 | 座面高=670~930mmH、Wenger製、170°回転 |
| 指揮者台 | 1,200×900×170,340H | 1 | | 式 | 2段式 |
| | 900×750×235H | 1 | | 台 | ZEN-ON / No. 500K |
| | 755×595×225H | | 1 | 台 | |
| 指揮者用譜面台 | 595×440×945~1,225H | 1 | | 台 | ZEN-ON / ZC-40、キャスター付 高さ調整7段階、譜面角度2段階 |
| | 590×450×945~1,185H | 1 | | 台 | |
| | 525×360×750~1,055H | | 1 | 台 | |
| 演奏者用譜面台 | (譜面部)450×245×620~1,050H | | | 80台 | 折りたたみタイプ、色:シルバー |
| | (譜面部)500×400×810~1,175H | | | 10台 | OHASHI / MS-118F、鉄製、色:黒 |
| 譜面灯 | (アーム長)220(全長)350 | | | 10台 | Mighty Bright / Xtra Flex Duet2 クリップ式LEDライト、単4乾電池×3 |
| 大太鼓 | 600φ(2尺) | | | 1組 | 専用台付き(730mmH) |
| 所作台[A] | 909×3,636×121H | | | 24台 | 運搬台車A、運搬台車B |
| " [B] | 1,212×2,605×121H | 5 | | 台 | 運搬台車C |
| " [C] | 1,212×1,925×121H | 5 | | 台 | 運搬台車C |
| " [D] | 909×3,005×121H | 2 | | 台 | 運搬台車D |
| " [花道用] | 1,212×2,727×121H | 2 | | 台 | 運搬台車D |
| " [花道用変形] | 1,212×2,074×121H | 1 | | 台 | (舞台側)、運搬台車D |
| " [花道用変形] | 1,212×1,095×121H | 1 | | 台 | (鳥屋側)、運搬台車C |
| 開帳場 | 985×875×121H | | | 1台 | 運搬台車D |
| | 910×595×121H | | | 1台 | |
| | 875×860×121H | | | 1台 | |
| 所作台用框 | L=3,636 | | | 4本 | 運搬台車A、運搬台車B |
| | L=2,815、2,790、 1,320、260 | | | 各1本 | |
| 松羽目 | 15,600×5,400H | 1 | | 枚 | ドロップ幕 上部一文字900H |
| | 13,100×4,500H | | 1 | 枚 | |
| 竹羽目 | — | 1 | | 式 | 1,818×4,545Hパネル(8枚) 1,212×4,545Hパネル(2枚) |
| 金屏風 | 6曲×2,424H | 2 | | 双 | |
| | 6曲×1,818H | | 1 | 双 | |
| 高座用座布団(紫・萌黄) | 940×900 | | | 各1枚 | |
| 長座布団 | 3,500×540 | | | 10枚 | |
| 緋毛氈 | 3,450×1,700 | | | 28枚 | (薄赤)19枚、(赤)9枚 |
| 上敷ござ・大 | L=10,908×909 | 6 | 4 | 枚 | |
| " ・中 | L=5,454×909 | 4 | 3 | 枚 | |
| " ・小 | L=1,818×909 | 3 | 5 | 枚 | |
| めくり台 | 380×1,500H | 1 | 1 | 台 | T字型、ネジ止め(ピッチ250mm) |
| 仮設花道 | — | 1 | | 式 | 大ホール下手用、別紙参照 |
| 能舞台 | — | 1 | | 式 | 別紙参照 |

■ 舞台備品リスト(4) ■

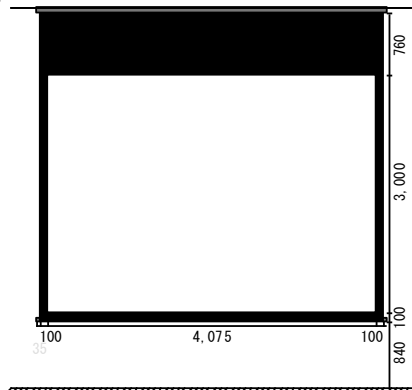
| 備品名 | サイズ(mm)W×D×H | 大ホール | 小ホール | 共用 | 備考 |
|---------------------------|--|------|------|----|---|
| 台車 | 750×1,200 | 4 | | 台 | |
| | 600×900 | 2 | | 台 | |
| 手元明かり | — | 4 | 2 | 個 | 大ホールはLEDタイプ |
| 液晶プロジェクター | Panasonic / PT-EZ580J | 1 | 1 | 台 | 5400lm、消費電力:510w、HDMI・ミニD-sub15ピンケーブル(20m)付属 |
| スクリーン[大ホール] | (最大画角)10,035×4,000H | 1 | | 式 | 常設、昇降/開閉手動操作、 [HD(16:9)]320インチ、 [SD(4:3)]260インチ |
| ” [小ホール] | (最大画角)4,075×3,000H | | 1 | 式 | 電動巻取式、 [SD(4:3)]200インチ |
| 組立式スクリーン | AURORA / VPTH-200PL (最大画角)4,168×3,100 | | | 1式 | [SD(4:3)]200インチ、 組立て時の高さ調整は10段階=3,407~ 4,775H |
| ポータブルスクリーン (ロールアップタイプ) | KIKUCHI / GFP-100W (最大画角)2,032×1,524 | | | 1式 | [SD(4:3)]100インチ、 展開時高=2,526H |

●常設スクリーン詳細図

[大ホール]



[小ホール]



| | | インチ | よこ×たて(mm) | |
|---------|---------------|---------|-------------|--|
| 大ホール | SD[4:3]サイズ | 260 | 5,330×4,000 | |
| | HD[16:9]サイズ | 320 | 7,110×4,000 | |
| | 映写距離(舞台框から) | | 約 9.0 m | |
| | ” (客席中通路から) | | 約 19.0 m | |
| | ” (1階客席後通路から) | | 約 33.3 m | |
| スクリーン生地 | | ホワイト・有孔 | | |
| 小ホール | SD[4:3]サイズ | 200 | 4,075×3,000 | |
| | 映写距離(舞台框から) | | 約 4.4 m | |
| | ” (客席後通路から) | | 約 22.3 m | |
| | スクリーン生地 | | ホワイト | |

注)「映写距離」は床面～スクリーン中央までの距離